

LIGE SÅ AFGØRENDE, SOM FOTOGRAFIET HAR ÆNDRET VORES OPFATTELSESEVNE, LIGE SÅ AFGØRENDE HAR PENTAX PRÆGET FOTOGRAFIETS UDVIKLING. OPTISK KOMPETENCE, INNOVATIV KAMERATEKNIK OG MEDARBEJDERE, SOM GÅR IND FOR FOTOGRAFIET MED LIV OG SJÆL – DET ER DET, SOM UDMÆRKER PENTAX.



Tekniske data

CCD-teknik	12,4 megapixel – totalt/12,0 megapixel – effektivt 1/1,7" interline transfer CCD med primært farvefilter
Objektiv	7,9–23,7 mm/2,8~5,4 (37–111 mm i 35 mm format), 7 elementer i 5 grupper (2 dobbeltsidede asfæriske linseelementer, 1 enkeltsidet asfærisk linseelementer), 3x optisk zoom, 6x digital zoom
Skærm	2,5" TFT-skærm, ca. 232.000 pixel
Billedformater	Foto: JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF Video: AVI (MPEG-4, DivX®-format), med lyd Lyd: WAV (PCM, mono)
Fokusering	5-punkt TTL kontrastmåling med autofokus hjælpelys Fokus indstillet med forskellige billedfunktioner, spot autofokus, manuel fokus, pan-fokus Foto: Normal: 0,35 m–∞; Makro: 0,12–0,4 m (vidvinkel); Supermakro: 0,06–0,15 m (vidvinkel) Video: Normal: 0,12 m–∞; 0,35 m–∞ (tele); Makro: 0,12–0,4 m (vidvinkel); Supermakro: 0,06–0,15 m (vidvinkel)
Eksponeringsprogrammer	TTL-måling, multisegmentmåling, centervægtet måling eller spotmåling Lukkerhastigheder: ca. 1/2.000–4 sek. Talrige optagelsesfunktioner og øvrige funktioner Eksponeringskompensation: ±2 EV (1/3 EV trin)
Blitz	Indbygget blitz med autofunktion, manuel tænd sluk Forblitz til reduktion af "røde øjne"
Strømforsyning	Genopladeligt Li-Ion batteri D-LI68
Mål (BxHxD)/vægt	91x56,5x23,5 mm/130 g
Medfølgende tilbehør	AV-, AC-, USB-kabel, software, Li-Ion batteri, batterilader, håndrem

Udførlige produktinformationer finder du på www.pentax.dk.

Japan	PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokio 174-8639, JAPAN
Europe	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, TYSKLAND www.pentax-community.com , www.pentax.de
Danmark	FoviTech Aps, Haldshavevej 3, 8355 Solbjerg www.pentax.dk
	Fabrikanten forbeholder sig ret til at ændre teknik, design, udstyr og udbud uden varsel.
	September 2007
	AP1020000207/ISM 01092007

PENTAX Forhandler:

MESTERSTYKKE. PENTAX Optio A40



Optio A40

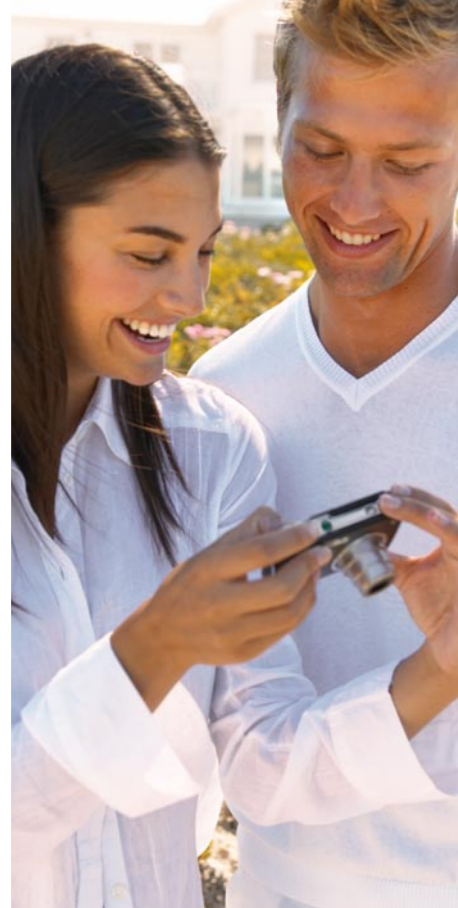
PENTAX

PENTAX

Du kan få alt.

Det lader til at "flagskibsforretninger" dukker op alle vegne – enorme glaspaladser, hvor du kan komme til at bruge dine penge. Vores flagskib er ganske lille, hver eneste øre værd og ikke bare en lille køn nipsgenstand, der skal opbevares i et glasskab.

Den nye PENTAX Optio A40 byder ikke bare på forbløffende optik med glaslenser af høj kvalitet, men også den maksimale ydelse, der i dag kan fås med kompakte kameraer: 12 megapixel, optomekanisk billedstabilisering, justering af dynamikområdet samt overbevisende hurtigere billedbehandling ... Se bare selv.



Kun det perfekte giver de bedste resultater.

Lige siden Optio A-modellerne fra PENTAX først kom på markedet, har lige netop denne model været førende, når det gælder fotografering med komptakte digitalkameraer. Den nye PENTAX Optio A40 lever fuldt ud op til dette – og så alligevel lidt mere. Den giver brugerne løsningen på et af de ældste problemer inden for fotografering: problemet med kontrastområdet.

JUSTERING AF DYNAMIKOMRÅDET

Sammenlignet med en digital billedsensor kan det menneskelige øje håndtere et enormt kontrastområde. Vi kan f.eks. se, at en person, der står foran et lyst vindue, byder på spændende muligheder for lysætningen. Og så kommer skuffelsen: hovedmotivet på fotoet er bare en silhuet. Men nu kan justering af dynamikområdet på Optio A40 gøre det samme som det menneskelige øje – man får et stort udvalg af kontraster til rådighed, så den alt for lyse himmel i vinduet får sin farve tilbage, og skyggen får et ansigt. Hvad enten det drejer sig om motiver med baggrundsbelysning eller dramatiske optagelser i morgengryet eller aftenskumringen, får PENTAX Optio A40 mest ud af dine billeder og med optimale detaljer, mens du tager billedet eller bagefter.

OPTIMAL BILLEDSKARPHED

Kun de bedst konstruerede kameraer kan garantere de bedste billeder. For PENTAX begynder det med optikken. Her bruger vi udelukkende glaslenser i høj kvalitet og udvælger fortsat yderligere komponenter med største omhu. Din fordel: du drager fordel af, at PENTAX er på forkant med kvaliteten.



23,5 mm



56,5 mm



91,0 mm

BILLEDSTABILISERING

Jo dårligere lysforholdene er, desto længere skal kameraet eksponere. Dermed er der også større risiko for ikke at kunne holde kameraet tilstrækkeligt roligt. Med tredobbelt billedstabilisering giver PENTAX Optio A40 dig tre forskellige måder, så du kan være på den sikre side: digital billedstabilisering, billedstabilisering til videoptagelser og den optomekaniske billedstabilisering sikrer, at slørede fotos ikke længere gælder for dig.

ANSIGTSGENKENDELSE

Et smil, et blik eller et bestemt udtryk – der er ikke noget, som har større udstråling end det menneskelige ansigt. Kameraets "ansigtsgenkendelses"-funktion registrerer ansigter på motivet og vælger indstillingerne sådan, at mennesker fotograferes knivskarpt. Efter ønske zoomer PENTAX Optio A40 også straks ind på den rigtige brændvidde for det perfekte portræt. Gengivelsen af forskellige hudfarver er også optimal.

INTELLIGENT ZOOM

12 megapixel giver mulighed for forstørrelser op til 24x30 cm – uden kvalitetsferringelse. Hvis man ved, at man ikke skal have lavet store forstørrelser, kan man udover at spare hukommelse ved at vælge en lavere opløsning også nedsætte formatet. De ubenyttede pixel står så til rådighed for den "intelligente zoom": Alt efter opløsning kan man få en forstørrelse på op til op til 18x - uden at det går ud over den fantastiske billedkvalitet.



DINE FORDELE MED ÉT BLIK:

- > 12 MEGAPIXEL
- > 3X OPTISK ZOOM
- > INTELLIGENT ZOOM
- > JUSTERING AF DYNAMIKOMRÅDET (FORBEDRING AF KONTRASTOMRÅDET)
- > OPTOMEKANISK OG DIGITAL BILLEDSTABILISERING
- > BILLEDSTABILISERING FOR VIDEOOPTAGELSER
- > ANSIGTSGENKENDELSE MED ANSIGTSPRIORITERING
- > 2,5" TFT-SKÆRM MED 232.000 PIXEL