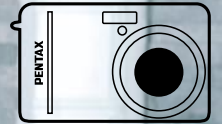


Optio S12



REGISTRERER DEN MINSTE DETALJ.

HVIS PERFEKSJON OG ESTETIKK HØRER TIL DET DU ABSOLUTT IKKE VIL GI SLIPP PÅ; SE NÆRMERE PÅ DETTE KAMERAET. DET NYE PENTAX OPTIO S12 TILBYR FINESTE DIGITALE FOTOTEKNOLOGI I DET MINSTE MULIGE FORMAT. DET SLANKE ALUMINIUMS-HUSET – 21 MM TYNT – ER LIKE ENKELT SOM ELEGANT, OG DET KAN FÅS I FIRE ATTRAKTIVE FARGENYANSER:

DET NYE PENTAX OPTIO S12. MED 12 MEGAPIXEL.

Det ytre med et reservert elegant design – under dette, ytelse som ikke lar noen ønsker forbli uoppfylte. Med 12 megapixel oppløsning er det lett å produsere bilder i store forstørrelser. Heller ikke et større utsnitt er noe problem mer. Takket være bildestabilisatoren eliminerer kameraet uskarpheter, som f.eks. ikke lar seg unngå ved ugunstige lysforhold. Naturligvis både ved opptak som foto og som film. For den overbevisende høye bildekvaliteten til Optio S12 må vi ikke minst takke den fremragende optikken fra PENTAX for. Den er komplett konstruert av førsteklasses glass-linser og gir deg 3 ganger optisk zoom. Ved hjelp av den velutviklede elektronikken kan du ved behov benytte den digitale 6-ganger zoomen.

BEDRE, SELV NÅR MAN SER NÆRMERE PÅ SAKEN.

18 finstilte motivprogrammer sørger, hvis ønsket, for at du oppnår utmerkede bilderresultater praktisk talt i søvne. Den automatiske ansiktsgjenkjenningen gjør ikke bare portrett-opptak lettere, den sørger også for at personen som fotograferes beholder en sunn og naturlig hudfarge. Også i det ekstreme makro-området viser PENTAX Optio S12 seg som særskilt sterkt. Allerede på en avstand på bare 6 cm lager kameraet briljante opptak.



PENTAX

DINE FORDELER I ETT ØYEKAST:

> 12 MEGAPIXEL

Ny 1/1,7" CCD-brikke og ny prosessor sørger for utmerket bilde kvalitet.

> ANSIKTSGJENKJENNING

Mennesker er de mest brukte objekter. Her sørger Optio S12 derfor for spesielt briljante resultater. Inntil 15 mennesker blir gjenkjent, og hvis nødvendig, holdes de med Autotracking- funksjon så lenge i fokus, til bildet er i boksen.

> OPTISK 3-GANGER ZOOM, DIGITAL 6-GANGER ZOOM

> DIGITAL SHAKE REDUCTION (FOTO + VIDEO)

> 18 MOTIVPROGRAMMER

> DYNAMIC RANGE ADJUSTMENT

Lys og skygge er viktige komponenter i fotografi. Hittil betød skygge riktignok ofte ikke mer enn en svart flekk i bildet. Med den nye funksjonen bringer Optio S12 en smule mer lys i mørket og gjør disse områdene lysere.

> SUPER MAKRO (FRA OG MED 6CM)

> LYS OG OVERSIKTLIG 2,5" TFT-MONITOR MED 232.000 PUNKTER

Monitoren overflate er utstyrt med et spesielt Anti Reflex sjikt og gir dermed et klart og briljant bilde. Ved en betrakningsvinkel på 170° er bildekontroll mulig, også i ugunstige opptaks-situasjoner.

> INNEKSPONERING AV DATO

Visning av dato ved bildekanten er nå mulig også ved gjengivning på TV, ikke bare på papirkopier.



Tilpasser seg din stil – PENTAX Optio S12 finnes i fire attraktive fargenyanser.



STILIG INNPAKKET

For PENTAX Optio S12 kan du få kjempeflotte lær-vesker i fargene pink og blått. Med rem.

TEKNISKE DATA

CCD-TEKNIKK	12,0 megapixel-virkelig 1/1,7" Interline Transfer-CCD med primærfargefilter
OBJEKTIV	7,9–23,7 mm (37–111 mm ved 35 mm), 7 elementer i 5 grupper (3 asfæriske linse-elementer), optisk 3-ganger zoom, digitalt 6-ganger zoom
MONITOR	2,5" TFT-monitor, ca. 232.000 punkter, 170° betrakningsvinkel
BILDEFORMATER	Foto: JPEG (eXIF 2.2), DCF, DPOF Video: AVI (MPEG-4, DivX®-format, 640x480), med lyd Lyd: WAV (PCM, mono)
LAGRING	Internt 21 MB lager SD- og SDHC-kort-kompatibel (for tiden 32 GB)
FOKUS	5-punkt TTL kontrastmålesystem, kan omkobles mellom Spot-AF og manuell fokus, Følgfokus med sporingsegenskaper ved motiver i bevegelse Normalt: 0,35–∞; makro: 0,12–0,4 m (vidvinkel), Supermakro: 0,06–0,15 m (vidvinkel)
LYSMÅLING OG PROGRAMMER	TTL-lysmåling, kan byttes til flerfeltmåling, sentrumsdominert- og punktmåling Lukkertider: ca. 1/2.000–4 sekunder Eksponeeringskorreksjon: ±2 EV (1/3 skritt) Opptaksfunksjon: video, lyd, Digital Shake Reduction, Auto Pict., programautomatikk, natt-scener, landskap, blomster, naturlig hudfarge, portrett, barn, sport, strand+snø, næringsmidler, husdyr, tekst, dekorasjonsramme Face Priority automatisk ansiktsgjenkjennelse med ansiktsetterfølging gjengivelsesfunksjon for diashow, bilderotasjon, ansiktszoom. forandring av bildestørrelse, konstruere utsnitt, digitalfilter, rammedesign, videobearbeidelse, tilbakehenting, av slettede filer
BLITS	Innbygd automatisk blits, kan til- og frakobles manuelt med en rekkevidde inntil 6,8 m, for-blitz for å redusere „rød-øye-effekten“
STRØMTILFØRSEL	Oppladbart Li-ion batteri D-LI68, nett- tilkobling kan fåes
TILKOBLINGER	USB-2.0-tilkobling (High Speed), AV-utgang
MÅL/VEKT	87x54x21 mm/110 g
LEVERANSEN OMFATTER	AV-, AC- og USB-kabel, bildebearbeidelses- og arkiverings-programvare, Li-ion batteri, ladestasjon, håndrem

JAPAN	HOYA Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
EUROPE	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, TYSKLAND www.pentax-community.com, www.pentax.de
NORGE	Fovi AS, Gjerdrumsvei 10D, Postboks 4605 Nydalen, 0405 Oslo, NORGE, www.pentax.no Endringer i teknikk, design, utrustning og leveranseomfang uten varslng fra produsentens side forbeholdes. Fra mars 2008 AP102000915/ISM 01032008

DIN PENTAX FORHANDLER: